nicht lochen

Einzel-Band-Nr. (1, 2, 3, usw.) und Interteilung (a, b, c usw.)	**INHALTSPROTOKOLL** für Wortaufnahmen (bitte mit Maschine eintragen) Genaue und vollständige Angaben über Inhalt, Titel, Aufteilung des Bandes, Verfasser, Verlag, Mitwirkende, Rollen u. ihre Sprecher etc., Vermerke über evtl. Sendebeschränkungen **Wechselnde Besetzung einzelner Titel bitte vermerken.**	Genaue Sendedauer in Minuten u. Sekunden
	(Nur diese Angaben sind bindend für Bandbeschriftung und Kartei!)	
A.: A	Neulich blätterte ich ... A: Neulich blätterte ich ...	
E.:	... Papier ist geduldig. (Musik) E: ... Papier ist geduldig. (Musik)	24'00" 24⁰⁰
	Autor: Mathias R. Schmidt Ausführende: Moderator: Owen Williams /Sprecherin: Petra Detloff/ Der weiße Mann: Peter Buchholz/ Lelac:	
	Denis Törz / Watkins: Gottfried Kramer/ Aufseher: Rainer Schmidt Regie: Uwe Storjohann / Ass. K. Beißel /Red.:Storjohann	
	Owen Williams - Gesang, Bearbeitung musik. Arrangement (mit Begl.: Arnold Schön, Banjo, Manfred Sperling, Bongo) "Go down Moses" (trav.)	1'50"
	Owen Williams, Gesang, musik. Arrangement, mit Begl. wie oben, "Waterboy" (trav.)	3'15"
	Owen Williams, Gesang, musik. Bearbeitung, musik. Arrangement, Begl. wie oben "Spiritual vocal" (trav.	0'50"

In dieser Aufnahme enthaltene Bänder und Platten

Band- und Platten-Nr.	Titel	falls Ausschnitt, Spieldauer
LDX-S 4338	Paul Robeson„ begl. von Alan Bouth u. Laurence Brown - "Didn't my Lord	
	deliver Daniel"	1'15"
LDX - S 4338	Paul Robeson, Begl. s.o. "No more"	1'15"

4.9.84